

Enseigner une langue étrangère suppose un positionnement lisible de l'enseignant vis-à-vis de la langue enseignée, mais aussi vis-à-vis des publics d'apprenants. Il est généralement admis, qu'en plus du capital culturel et linguistique dont dispose l'enseignant, l'acquisition des compétences didactiques et pédagogiques lui est nécessaire. Dans la pratique, enseigner une langue étrangère induit un ensemble de facteurs extra-pédagogiques qui soulèvent des questions. Des questions que l'enseignant ne saurait ignorer.



Tarnruthai POUNGPINYO est docteur en sciences du langage et didactique des langues de l'université d'Angers en France. Elle a une longue expérience d'enseignante de français langue étrangère puis de responsable pédagogique en Alliance Française. Ses travaux de recherche concernent l'étude des différents types de public d'apprenants qu'elle explore à partir du cadre de la biographie langagière. Elle s'intéresse particulièrement au public des conjoints des francophones.



9 782958 820671

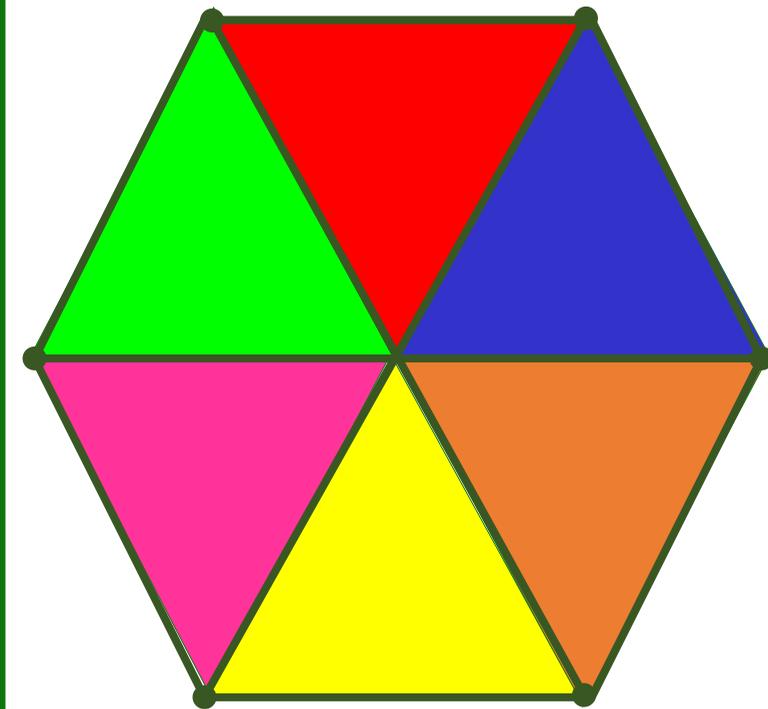
Tarnruthai Poungpinyo

La biographie langagière en six dimensions

SUD
CONTINENTS
EDITIONS

Tarnruthai POUNGPINYO

LA BIOGRAPHIE LANGAGIÈRE EN SIX DIMENSIONS



Collection
verte

SUD
CONTINENTS
EDITIONS

Enseigner une langue étrangère suppose un positionnement lisible de l'enseignant vis-à-vis de la langue enseignée, mais aussi vis-à-vis des publics d'apprenants. Il est généralement admis, qu'en plus du capital culturel et linguistique dont dispose l'enseignant, l'acquisition des compétences didactiques et pédagogiques lui est nécessaire. Dans la pratique, enseigner une langue étrangère induit un ensemble de facteurs extra-pédagogiques qui soulèvent des questions. Des questions que l'enseignant ne saurait ignorer.



Tarnruthai POUNGPINYO est docteur en sciences du langage et didactique des langues de l'université d'Angers en France. Elle a une longue expérience d'enseignante de français langue étrangère puis de responsable pédagogique en Alliance Française. Ses travaux de recherche concernent l'étude des différents types de public d'apprenants qu'elle explore à partir du cadre de la biographie langagière. Elle s'intéresse particulièrement au public des conjoints des francophones.



9 782958 820671

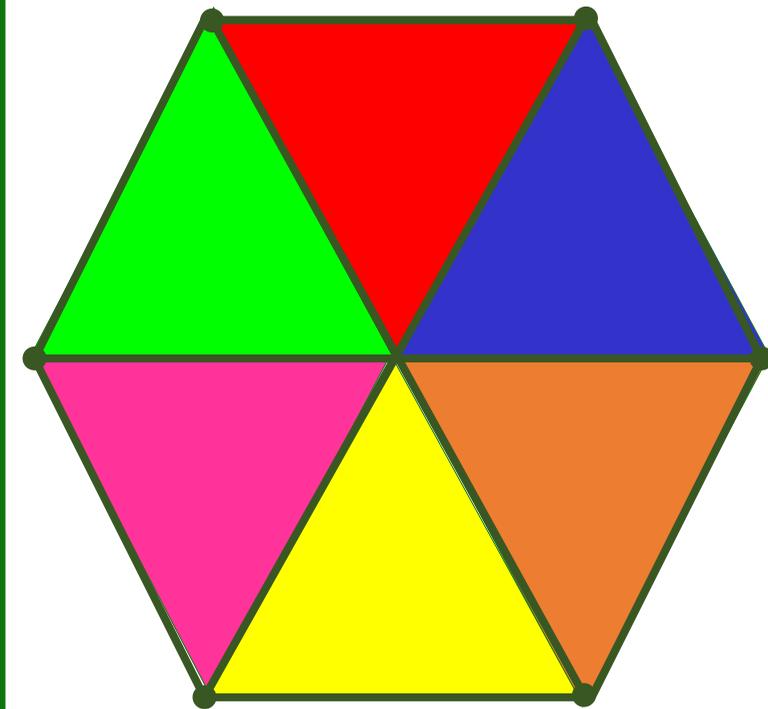
Tarnruthai Poungpinyo

La biographie langagière en six dimensions

SUD
CONTINENTS
EDITIONS

Tarnruthai POUNGPINYO

LA BIOGRAPHIE LANGAGIÈRE EN SIX DIMENSIONS



Collection
verte

SUD
CONTINENTS
EDITIONS